

TARTALOMJEGYZÉK

Preface	7
Előszó	9

PART ONE/ ELSŐ RÉSZ CONTEMPORARY PHILOSOPHY AND THE HUMANITIES

Sailing with your students to Greece. Collingwood, teaching and praxis. . .	13
„Brief enchantment...” Oakeshott, conversation and poetry	25
Catholic Philosophy. MacIntyre, Catholicism and the University. . . .	49
Sources of the Other. Taylor, the humanities and the individual	71
Justice and personal responsibility. Ricœur on law and morality from the perspective of the humanities	92
Prepolitical values? Böckenförde, Habermas and Ratzinger and the use of the humanities in constitutional interpretation.	109

MÁSODIK RÉSZ/ PART TWO A BÖLCSÉSZETTUDOMÁNYOK A MAI MAGYARORSZÁGON

Mire való a bölcsészettudomány – válság idején?	131
Humán tudományok, kortárs művészet és konzervatív kormányzás . .	151
A művészet tudománytól a művészet gyakorlatáig és vissza: válság vagy újjászületés?	168
Bölcsészet demokráciában és zsarnokságban. A humán tudományok és a művészetek politikai hasznáról	190
Idejétmúlt hagyomány, létező valóság vagy pusztaság terv? A humán tudományok szerepe Európa újragondolásában	215
Magyarország: emlékezetközösség	236
Bibliography	251
Bibliográfia	258